

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE > FACOLTA' DI ARCHITETTURA

CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

LABORATORIO DI ARCHITETTURA III-E

PROF. ARCH. EUGENIO MARTERA

MODULO DI CARATTERI DISTRIBUTIVI

ARCH. GIORGIO FURTER

PROGRAMMA ANNO ACCADEMICO 2006/2007

1 - OBIETTIVI DEL CORSO

Il corso si prefigge lo scopo di fornire le conoscenze di base e gli strumenti analitici utili per definire un organismo architettonico.

Si analizzeranno le varie fasi che portano al progetto di architettura andando a mettere in evidenza le diverse tematiche che concorrono alla sua definizione: distribuzione, mixer funzionale, specificità tecnologiche e impiantistiche, problematiche strutturali.

I vari passaggi dimensionali saranno strettamente collegati allo sviluppo del progetto che gli studenti dovranno svolgere nel Laboratorio III.

2 - ARGOMENTI TRATTATI

Saranno affrontate tematiche concernenti lo spazio; partendo dai concetti base, passando per le relazioni uomo-ambiente si arriverà ad illustrare alcune metodologie di dimensionamento spaziale applicato al progetto di architettura.

3 - MODALITÀ DELLA DIDATTICA

Il corso si inserisce nell'ambito del Laboratorio di Architettura III tenuto dal prof. Martera.

Le lezioni teoriche, che si terranno nella giornata di mercoledì, affronteranno i seguenti argomenti:

- Il concetto di spazio e i suoi usi, la territorialità, la distanza.
I modelli culturali e la loro sintesi spaziale nelle tipologie; la connotazione dello spazio architettonico
- La lettura dell'ambiente e l'importanza dei sistemi di comunicazione nella conformazione degli spazi
- L'individuazione degli spazi e dei volumi in base alle esigenze; l'uso dello schema nella traduzione del progetto
- I collegamenti spaziali: la casistica (percorsi, corridoi, scale, ecc., collegamenti virtuali), le tipologie architettoniche basate sui percorsi (musei, mercati, stazioni..) e le soluzioni nelle tipologie complesse (stadi, ospedali, ecc.)
- Il dimensionamento spaziale e le scelte strutturali
- Il Rapporto esterno-interno: l'uso degli elementi base (finestra, porta, balcone, loggia, cortile, ecc....)
- L'organizzazione funzionale e distributiva degli edifici specialistici che saranno oggetto dell'esercitazione illustrata attraverso progetti realizzati; saranno analizzati in base a: collocazione, elementi ordinatori, distribuzione, struttura, uso dei materiali, percezione spaziale
- L'espressione del modello culturale: l'architettura in Olanda e Belgio

4 - MODALITÀ DI VERIFICA E D'ESAME

La verifica dell'apprendimento dei contenuti della disciplina avverranno parallelamente allo sviluppo del progetto svolto per il Laboratorio III attraverso una verifica diretta del docente di ogni fase del laboratorio corrispondente alle varie scale dimensionali

La frequenza del laboratorio è obbligatoria e soggetta a firma di presenza.

5 – BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE

- Breschi, E. Martera (a cura di) **Lo Spazio della Contaminazione**, Alinea Firenze, 2004
- Numero 3/2004 rivista **AND – Museo** AND Musei con speciale sulla Biennale di Venezia 2004
- **La Città di latta**, Paolo Desideri, Meltemi, Roma 2002
- **S.M.L.XL.**, R. Khoolaas e B. Mau, 010 Publisher, Rotterdam 1995
- **This is tomorrow – Avanguardie e architettura contemporanea**, L. Prestinenza Puglisi, Testo e imagine, Torino 1999
- **Pensare architettura**, P. Zumthor, Electa, Milano 2003
- **Storie di architettura attraverso I sensi. Nebbia, aurorale, amniotico....**, Anna Barbara, Bruno Mondadori, Milano 2000.
- **I Caratteri Distributivi e l'organizzazione degli interni**, G. Bricarello, Libreria UTET, Torino 2000.
- **Da cosa nasce cosa**, B. Munari, Ed. Laterza, Bari 2002